

スポーツコンディション 勝ち抜きバトル



KEGEL NAVIGATION PATTERNS

SPORT SERIES

Ratios 3.0:1 and Lower

ケゲルスポーツシリーズ

1/16 月スタート 全5シフト

各開催日 PM8:30 練習スタート / 非公認ゲーム



1/16 WINDING ROAD (峠道) 2839

このパターンはポケットへの幅が狭く長さは 39 フィートです。先のオイル量が低めのため、レーンの板やボウラーの攻め方で大きくレンコンが変わります。このパターンは内側からも外側からも攻めることができますが、よく考えないと峠道から外れてしまいます。



2/13 AUTOBAHN (ドイツの高速道路) 2542

このパターンはミッドエリアのオイル量が多くなるように作られています。そのため、スピード調整がより要求され、レーン手前から常にまっすぐなラインを投げ続けなければいけません。あるレーンでは速めのスピードがいいかもしれませんが、別のレーンではブレイクポイントを通過してクラッシュしないような速度に調整する必要があるかもしれません。



1/30 BOARDWALK (栈橋) 2435

2000 年 PBA のインディアナポリスオープンを基にしたこのパターンはエッジを攻めるために作られました。35 フィートというやや短い長さなので、オイルのない残り 25 フィートでボールが過敏に動くのをコントロールさせる必要があります。板地の凸凹によっては真っ直ぐ投げる必要があったり、時にはエッジに向かってボールを投げることも要求されます。板でできた栈橋のようにこのパターンは非常にスリルがありますが、足を踏み外したらもう…。



2/20 HIGHWAY TO HELL (地獄への高速道路) 2340

この 40 フィートのパターンはスポーツシリーズで一番フラットに近く最も難しいです。アウトサイドのオイル量が多く、内ミスも外ミスもほとんど許されないようなオイル比です。どのボウラーもボールリアクションなど自分の感覚をもとに一番良いと思うラインを見つけなければいけません。



2/6 DEAD MAN'S CURVE (死人のカーブ) 3043

43 フィートのこのパターンは、マシンが進むときに塗るオイル量が多いので投げてはいけないエリアが広いです。10 枚から 15 枚あたりにちょっとした山があるので、外失投をしないように、そのあたりを投げればポケットには行きやすいです。スピードを出しすぎて過度な曲がり度で投げようとするボウラーはカーペンターズのデッドマンズカーブの歌詞にあるような結末になるでしょう。

※タチバナボウルのスポコンでは、レーンの材質の差異から長さやオイル量を一部変えて添付しております。したがって、上記の解説の長さ与实际に塗られる長さでは多少異なります。詳しくはパターン図をご覧ください。